



Colegio Baja California
Preescolar* Primaria* Secundaria

ESPAÑOL

Profra. Gabriela Chavez Santos

4°

SEMANA 2 GUÍA DE ESTUDIO

Nombre: _____ No. Lista _____
Apellidos Nombre(s)

Fecha: _____

I. Instrucción: Lee el siguiente poema y subraya la respuesta correcta de las preguntas 1, 2 y 3.

DIVINA MADRE MÍA

Divina madre mía
tu amor es sacrosanto
pues tiene el dulce encanto
de excelsa melodía.

Tú me diste la vida
con tierno amor profundo.
Eres Reina del mundo,
mi Princesa querida.

1.- ¿Cuántos versos tiene el poema?

- A) 2 B) 5 C) 8 D) 9

2.- ¿Cuántas estrofas tiene el poema? _____

3.- ¿Para quién va dirigido el poema?

- A) Para una mascota B) Para una Madre C) Para un amigo D) Para la vecina

II. Instrucción: Escribe un par de rimas que puedes encontrar en el poema 'DIVINA MADRE MIA'

III. Instrucción: Completa la siguiente regla ortográfica.

Las palabras que se _____ con los conjuntos de letras _____, _____, _____, _____ - e _____ - siempre se escriben con **h**.

IV. Instrucción: Completa el siguiente cuadro con las palabras que se te piden.

hie-	hue-	hui-	hidro-	hidra-
11.	13.	15.	17.	19.
12.	14.	16.	18.	20.

V. Completa las oraciones con la palabra correcta.

huir	huevo
huebo	hierba

21. Mi mamá prepara un _____ .

22. El abuelo debe de _____ del estado.

23. Cortó la _____ del jardín.

VI. Instrucción: Escribe la regla ortografica de cada palabra:

Agudas: _____

Graves: _____

Esdrújulas: _____

Sobreesdrújulas: _____

VII. Instrucción: Contesta lo que se te pide

Los adjetivos son palabras que _____ cualidades o propiedades de los _____ . Por otra parte, los adverbios son palabras que _____ lo expresado por verbos, adjetivos y otros adverbios.

VIII. Instrucción: Completa las siguientes oraciones

31. El mesabanco esta muy _____

32. El niño sostiene una paleta _____

33. El corredor va demasiado _____

IX. Instrucción: Contesta lo que se te pide.

34. Los relatos históricos son: _____

X. Instrucción: Menciona 3 relatos históricos que hayan expuesto tus compañeros:

35. _____
36. _____
37. _____

XI. Instrucción: Contesta lo que se te pide.

¿Para qué te sirve un guión de exposición?

XII. Menciona los 2 tipos de preguntas que utilizas en la encuesta:

XIII. Instrucción: Escribe una pregunta abierta y otra pregunta cerrada

Abierta: _____

Cerrada: _____

XIV. Lee las siguientes preguntas y escribe (C) si son preguntas cerradas y escribe (A) si son preguntas abiertas.

- () ¿ Ves programas musicales?
- () ¿Cuál es tu programa favorito?
- () ¿ Por qué no ves programas de deportes?
- () ¿ Has visto caricaturas esta semana?

XV. Instrucción: Constata lo que se te pide.

Nombre de la persona que hace las preguntas en la encuesta: _____

Nombre de la persona que responde las preguntas en la encuesta: _____

¿Para que te sirve aplicar una encuesta? _____

TEMARIO

El poema	Pág. 110 – 111	Libro savia
Ritmo y melodía en el poema	Pág. 112 - 113	Libro savia
Acentuación	Pág. 114 – 115	Libro savia
La encuesta	Pág. 118 – 121	Libro savia
Adjetivos y adverbios	Pág. 122 – 123	Libro savia
Palabras con H	Pág. 124 - 125	Libro savia
Relato histórico	Pág. 132 – 135	Libro savia



ESPAÑOL

Profra. Gabriela Chavez Santos

4°

SEMANA 2

Nombre: _____ No. Lista _____
Apellidos Nombre(s)

Fecha: _____

I.Instrucción: Con base al tema del relato histórico y guión de exposición continua la elaboración de tu exposición siguiendo cada paso (**recuerda hacerlo de principio a fin por ti mismo**).

1. Investiga en internet o libros de historia un relato histórico.
2. Con base a la información que investigaste, selecciona con tu marca textos lo más importante del relato histórico.
3. Redacta tus guiones de exposición (**recuerda que en tus guiones solo escribes palabras claves que te ayudarán en tu exposición**).
4. En tu cartulina escribe el título de tu relato histórico. (con un tamaño de letra apropiado).
5. Escribe información relevante en tu cartulina (**NO MUCHA**).
6. Recorta y pega tus imágenes.
7. Estudia tu exposición; ya que, la presentarás en tu regreso a clases.