



COLEGIO BAJA CALIFORNIA



Actividades a realizar durante las semanas 28-30 por contingencia sanitaria

SEGUNDO GRADO

Recursos Digitales.

Proyectos: Realizar las siguientes actividades en **Canva**, descargarlas como png. o pdf. y enviar en la fecha indicada, con el asunto 2A, 2B o 2C XV años, Boda o cartel TuNombre.

Ejemplo: 2A Boda Omar Escobar

- Invitación de XV años. (viernes 20 de marzo)
- Invitación de Boda. (viernes 3 de marzo)
- Cartel para hacer publicidad a CBC. (viernes 10 de marzo)

Enviar al correo de Tareas.secundaria.cbc@gmail.com

Nota: No olvides adjuntar tu archivo.



Música.

Todos los alumnos estarán trabajando en su teclado 30 minutos diarios. El trabajo realizado es enfocado en la pieza para recital y ocho ejercicios preparatorios.

La evaluación será los días miércoles (de acuerdo a su horario de clases).

El trabajo será entregado en un video, lo cual se subirá en tiempo de clase a la plataforma de música y artes visuales. Con este trabajo se evalúa la semana 29 y 30.

Inglés.

Realiza hojas de trabajo impresas, se revisarán al regreso de clases.

Matemáticas II

Aprendizajes clave:

- Resolver problemas que implican calcular el área y perímetro de figuras compuestas.
- Resuelve problemas que implican la multiplicación de expresiones algebraicas (productos notables).

Actividades a realizar:

Las actividades con instrucciones se darán por medio de classroom (plataforma educativa digital), algunas se realizaran en cuaderno y entregaran el día 23 de abril y otras tendrán fecha de entrega que se enviaran por la misma plataforma.

Las actividades se enviaran todos los días antes de las 8 de la mañana las cuales constan de ejercicios del tema y ejercicios de refuerzo de operaciones básicas tal y como se realizan en clase.

Los alumnos van a calcular el área de figuras compuestas dando seguimiento a la actividad de clase. En apoyo al contenido se enviaran videos de apoyo y formulario.

En un segundo tema se enviaran ejercicios de multiplicaciones de monomios y binomios y distintos productos notables que también van acompañadas de videos tutoriales.

Los productos enviados por plataforma son los portafolios de tema que son una vez por semana.

Español II.

Tema: ¿te actuó una leyenda?	Aprendizaje clave: Recopila leyendas populares para presentarlas en escena.	Semana: 29 23-27 de marzo del 2020
Ámbito: Literatura	Páginas:200-211.	Tiempo: 5 sesiones.
Propósito del estudio: Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.	Campo: Formación académica, lenguaje y comunicación	
Actividades de aprendizaje		
Lunes 23 de marzo del 2020 Inicio: bienvenida se les dan por medio de classroom las indicaciones de las actividades que se llevaran a cabo este día (en la hora que le corresponde la materia). Desarrollo: <ol style="list-style-type: none">1. Aprendizaje previo página 200 investigar en internet y contestar en el cuaderno las siguientes preguntas ¿Qué es una leyenda?, ¿Qué leyendas conoces?, ¿Cuál es la función cultural de la leyenda?2. Recuerda anotar aprendizaje clave con azul, fecha con pluma negra y tema con pluma roja.3. Pregunta con pluma azul y respuesta con lápiz.		

4. Para complementar la información se les enviará recurso titulado concepto claves el alumno leerá, subraya lo más importante y lo pasa lo subrayado a su cuaderno.

Cierre: Enviar foto de su cuaderno con lo trabajado en clase.

Tarea: buscar una leyenda e imprimirla.

Martes 24 de marzo del 2020.

Inicio: bienvenida tener a la mano su libro, cuaderno y la leyenda

Desarrollo:

1. Primero enviar tu tarea (leyenda al iniciar la clase)
2. Ver el video que se publicara en la plataforma de classroom sobre lo que realizaran este día.
<https://www.youtube.com/watch?v=SJhMyUFTbJA>
3. Realizar la actividad que se muestra en el video
4. Con la leyenda que buscaste identificaras los elementos que se te piden
5. Los anotas en el cuaderno cada uno de los elementos.
6. Realizar la actividad de la página 202 y 203

Cierre: tomar foto a tus trabajos y envíala

Cualquier duda mandar un mensaje en la sección de tablón.

Tarea:

Miércoles 25 de marzo del 2020

Inicio: bienvenida tener a la mano libro, cuaderno y la leyenda

Desarrollo:

1. Leer la información de la página 203 -206 con tema de la leyenda.
Nota: por esta ocasión se trabajará de manera individual.
2. Con base a la lectura de la página 205-206 contestar la tabla de la página 207 en el libro usar lápiz.
3. Leer la información de la página 207-208 tema contexto histórico de la leyenda “las criptas de kaua”
4. Leer y subrayar la información de la página 208 y 209 con tema de obras teatrales.

Cierre: cualquier duda o aclaración en tablón mandar fotos de tus trabajos.

Jueves 26 de marzo del 2020

Inicio: bienvenida tener a la mano libro y hojas blancas.

Desarrollo:

1. realizar las tablas de la página 209 en hojas blancas
2. formato: aprendizaje clave con pluma azul, tema con rojo y tabla con pluma negra.
3. Cuando termines de hacer la tabla empieza a llenarla con la información de tu leyenda.

Cierre: cualquier duda y aclaración recuerda de publicarlo en la sección de tablón tomar foto a tus trabajos.

Viernes 27 de marzo del 2020.

Inicio: bienvenida tener a la mano libro, cuaderno y hojas blancas.

Desarrollo:

1. Continuar con el llenado de la tabla.
2. Elaboren en su cuaderno una lista con los personajes de la leyenda, y al lado de cada uno escriban sus características y ambiente. Ejemplo en la página 210 y 211.

Cierre: cualquier duda y aclaración recuerda de publicarlo en la sección de tablón tomar foto a tus trabajos.		
Material didáctico: Cuaderno, libro de textos, libro de lectura, pluma, PowerPoint, lápices, hojas rota folio y plumones.	Organización: Inicio: docente. Desarrollo: alumnos. Cierre: grupal.	Evaluación: Tareas y actividades del libro.
<p>Instrucciones para la asistencia en clase.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En la sección de trabajos se les enviaron las instrucciones que se realizaran en ese día. 2. El alumno a la hora que le toque clase debe mandar un mensaje de enterado en las instrucciones del día se les tomara asistencia. 3. Cualquier duda o aclaración hacerla en la sección de tablón, muy importante leer los demás comentarios para ver si ya se hizo esa misma pregunta no se contestarán dos veces la misma pregunta. 4. Cuando falten 5 minutos para que termine la hora de clase mandar las fotos de sus trabajos por la sección que se les indique. 5. No se recibirán trabajos fuera de tiempo. <p>Nota: si no alcanza a terminar las actividades del día justifica, porque no terminaste, el docente te confirmará mediante un mensaje si se te dará una oportunidad de entregarlo de tarea al día siguiente.</p>		

Formación Cívica y Ética

Actividades del 23 de marzo al 03 de abril (4 clases).

Clase 1	Anotar fechas en las páginas 127, 128, 129 y 130. Leer, contestar y subrayar las ideas principales. Nota: las actividades en equipo no las van hacer. Anotar preguntas y contestar en el cuaderno en caso de no tener espacio.
Clase 2	Anotar fechas en las páginas 131, 132 133 y 134. Leer, contestar y subrayar las ideas principales. Nota: las actividades en equipo no las van hacer. Anotar preguntas y contestar en el cuaderno en caso de no tener espacio.
Clase 3	Hacer portada, con todos los elementos. No olvidar el dibujo. Elegir un conflicto de internet, pasarlo en hoja blanca.
Clase 4	Contestar las siguientes preguntas en hoja blanca. Van a tomar en cuenta el conflicto que eligieron para contestar. ¿Cuál es el problema?, ¿Cómo se inició el proceso del conflicto?, ¿De qué manera hizo crisis el conflicto?, explica si tienen comunicación las partes involucradas y si en algún momento hubo negociación, ¿Quiénes actuaron como mediadores y quien como árbitro?

Evaluación:

- Orden en el trabajo. – portada – conflicto en hoja blanca – preguntas en hoja blanca.
- Ortografía, letra espacios.
- Entregar contestadas las actividades del libro y preguntas en el cuaderno (en caso de pasar algunas).

Educación Física.

Tema:	Aprendizaje clave: Demuestra su potencial motor en situaciones de juego, iniciación deportiva y deporte educativo, caracterizadas por la interacción, para fomentar su disponibilidad corporal y autonomía motriz.	Semana: 29 Tiempo:
Propósito del estudio: <ul style="list-style-type: none">• Iniciación deportiva y el deporte educativo como una forma de realización personal.	Campo: <ul style="list-style-type: none">• Desarrollo personal y social	
Actividades de aprendizaje		
Lunes 23 de marzo. Desarrollo: Orígenes y evolución de la educación física (Reporte de lectura).		
Martes 24 de marzo. Desarrollo: Definiciones de educación física (Definiciones de distintos autores por fechas).		
Viernes 27 de marzo. Desarrollo: Educación física en México y evolución. (Reporte de lectura y línea del tiempo sobre la evolución de la educación física en México).		
Material didáctico: <ul style="list-style-type: none">• Páginas webs.	Organización: <ul style="list-style-type: none">• Inicio: docente.• Desarrollo: alumnos.• Cierre: grupal.	Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Contenidos.• Ortografía.• A computadora con portada.• Todo trabajo será enviado al correo: alberto.orta@uabc.edu.mx

Tema:	Aprendizaje clave: Demuestra su potencial motor en situaciones de juego, iniciación deportiva y deporte educativo, caracterizadas por la interacción, para fomentar su disponibilidad corporal y autonomía motriz.	Semana: 30 Tiempo:
Propósito del estudio: <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación deportiva y el deporte educativo como una forma de realización personal. 	Campo: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo personal y social 	
Actividades de aprendizaje		
Lunes Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> • Historia del Voleibol. • Reglas principales. • Sistema de juego. • Medidas de la cancha. 		
Martes. Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> • Historia del Balonmano. • Reglas principales. • Sistema de juego. • Medidas de la cancha. 		
Viernes Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> • Historia del Basquetbol. • Reglas principales. • Sistema de juego. • Medidas de la cancha. 		
Material didáctico: <ul style="list-style-type: none"> • Investigacion. 	Organización: <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: docente. • Desarrollo: alumnos. • Cierre: grupal. 	Evaluación: Contenido. Ortografía. A computadora con portada. Enviar a: classroom

Física.

GRUPO A:

Se accederá a plataforma classroom de lunes a viernes con un horario de 8:00 am a 3:59 pm para elaboración de tareas.

Las actividades se dejaran los días acorde a las materias en su horario.

Tendrán hasta las 3:59 de la tarde para adjuntar trabajos.

Trabajos entregados fuera de tiempo se reducirá el valor del mismo.

GRUPO B:

Se accederá a plataforma classroom de lunes a viernes con un horario de 8:00 am a 3:59 pm para elaboración de tareas.

Las actividades se dejaran los días acorde a las materias en su horario.

Tendrán hasta las 3:59 de la tarde para adjuntar trabajos.

Trabajos entregados fuera de tiempo se reducirá el valor del mismo.

GRUPO C:

Se accederá a plataforma classroom de lunes a viernes con un horario de 8:00 am a 3:59 pm para elaboración de tareas.

Las actividades se dejaran los días acorde a las materias en su horario.

Tendrán hasta las 3:59 de la tarde para adjuntar trabajos.

Trabajos entregados fuera de tiempo se reducirá el valor del mismo.

Danza 2

Durante este periodo los alumnos deberán entrar a la plataforma de Classroom y revisar las actividades a realizar dentro del horario de clase que les corresponda, así como entregar en tiempo y forma las evidencias de las mismas.

Al entrar en la plataforma, deberán enviar un mensaje de enterado a la tarea asignada, después de realizar los ejercicios que se le indiquen deberán subir una breve reseña de la actividad en programa Word a la plataforma, como última actividad deberán entregar un video donde ejecuten las actividades de las clases anteriores.

Las actividades y fecha de entrega serán las siguientes: 1. Proyecto de Visita Cultural (24/03/2020 20:00 horas.) 2. Secuencia 1 (24/03/2020 en hora clase) 3. Secuencia 2 (31/03/2020 en hora clase) 4. Video Secuencias (03/04/2020 20:00 horas.)

Tutoría.

- Realizar las lecturas de las lecciones, analizarlas y comprenderlas para así responder a las preguntas que de ellas se realizan y contestar los ejercicios del libro.
- El libro debe estar contestado hasta la página 73.
- Si hay páginas pendientes por realizar, también contestarlas.

Historia.

- Leer pág. 186, 187 y 188 y realizar en una hoja blanca una pequeña reseña y un dibujo sobre el tema. Responde preguntas pág. 188 en el cuaderno.
- Leer pág. 189, 190 y 191. Responder las preguntas de la pág. 191 en su cuaderno.
- Leer de la pág. 192 a la 197. Responder las preguntas de la pág. 195 y 196 en su cuaderno
- Enviar foto de cada ejercicio al correo gmi04@hotmail.com